



22110205



International Baccalaureate®
Baccalauréat International
Bachillerato Internacional

NEPALI A1 – HIGHER LEVEL – PAPER 1
NÉPALAIS A1 – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 1
NEPALÉS A1 – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 1

Wednesday 11 May 2011 (morning)

Mercredi 11 mai 2011 (matin)

Miércoles 11 de mayo de 2011 (mañana)

2 hours / 2 heures / 2 horas

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Write a commentary on one passage only.

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Rédigez un commentaire sur un seul des passages.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Escriba un comentario sobre un solo fragmento.

तल दिइएका कविता अथवा निबन्धको टिप्पणी लेखुहोस् :

१.

थकाइले जीउ गलिसक्यो । आँखाले टाढा हेर्न छाडिसके । कान सुन्न चाहैन । खुट्टा हिंडन मान्दैन । हात उठन राजी छैन । यसलाई शरीरको अनसन भनूँ कि गान्धीको सत्याग्रह कि नेल्सन मण्डेलाको विद्रोह ? मचाहिं शिथिल शरीरको यस भारीलाई कतै बिसाउन पाए हुन्छ भन्ठान्छु । जति घचघच्याउ यो ५ शरीरलाई, चेतनाले बसाइँ सरिसकेको मान्छै, भाँकीको दुनामुनामा उठ्छ भन्ने अन्धविश्वासमा के म फेरि फेरि बिउँभन सक्छु र ?

मलाई मुर्दाघर चाहिएको छैन । मसानको एकान्तता, भो पर्दैन । बस्ती १० बस्ती मसान लाग्ने शून्यतामा मसान त जतातै छ-यहाँ पनि छ, त्यहाँ पनि छ । यहाँ मान्छे बस्दैनन् । त्यसैले कोही मुर्दाघर भन्छन् भने भन्न देऊ । त्यहाँ जरुर देखेछौ मलाई पनि र मेरो ढलेको शरीरलाई जो चलहल गर्दैन, जो हलचल गर्दैन, १५ जसको दुखाइपर्यन्त मरिसक्यो र प्रत्येक सासनालाई जो नयाँ जिन्दगीको आरम्भ भन्छ । म यहाँ बस्तीको मान्छे हुँ यस्तै मान्छेहरूको बस्ती हो शहर, यी गाउँहरू र यो देश पनि ।

१५ मर्छन् भने मर्न देऊ मान्छेहरूलाई । के नै खती होला र यिनीहरूको सरापले, डराएर के म निधार थापी हिँ्हूँ ? पाप गर्नेले पापको दण्ड पाउनुपर्दै । यसबाट मुक्त गरेर तिमी के पाउँछौ र लगातार घचघच्याइरहेछौ ? बाँचेर बोझ बन्नुभन्दा मरेर उपकार हुन्छ भने कसैको, धन्यवाद देऊ त्यस्ता प्रत्येक मर्नेहरूलाई र मलाई पनि कि आहुति पर्खेर कसैको भोलि हेर्न पटक-पटक जिउँदे मर्नु नपरोस् !

२० पाप गर्नेले मात्रै पाप गर्दैनन् । पाप गर्नेहरू थोरै हुन्छन्, परिणाम भोग्नेहरू धेरै । तिमी पत्याउ कि नपत्याउ, यी धेरैले सहिदिने पापबाटै त पाप पलाउँदो रहेछ, पाप बढो रहेछ, पाप फैलिंदो रहेछ । त्यसैले पाप पापीले मात्र गर्ने होइन, पाप नगर्नेले पनि पाप गर्दा रहेछन् । म त्यस्तै पापी हुँ तिमी त्यस्तै पापी हौ, हामी सबै पापी हौ, जो हरएकको पाप शिर निहुराई थाप्छौ र आशीर्वाद २५ मानेर यसलाई फेरि फेरि त्यसभन्दा चर्को पाप गर्न उक्साइरहन्छौ, फुर्काइरहन्छौ ।

३० विश्वास गर, मैले भोग्ने गरेको कष्ट मेरो आफ्नै होइन तैपनि पुर्षोमा लेखिन्छ र सदैवका लागि लालमोहर बन्छ बाबु-बाजेको बिर्तासिरि । पुस्तान-पुस्ताको कमबद्ध यो इतिहास नै त जीवनको अभिलेख भई बाँचेको छ । अभिलेख यो विवशताको, अभिलेख यो भिक्षाटनको, अभिलेख यो अनस्तित्वको । शायद यस्तै एकौटा अभिलेख भइदिएका छौं हामी पनि सारा ।

कृष्णचन्द्रसिंह प्रधान, “शब्द ब्रह्म” पाइला : आगतमा टेकेर, (काठमाडौँ : साभा प्रकाशन २०४७) पृ.५६-५७ ।

२.

- चिहानबाट उठेर
यो घाटबाट उडेर
काँचो वायुको रूपमा
चोर उम्लो ठडाउँदै
५ को आउँछ, मलाई लखेटन ?
रातको सन्नाटामा ।
शङ्ख र चक्रको ल्याप्चे
लतपतिएका उजुरीको ढहडा
कम्मरमा बाँधी
१० कोधले आँख्ले लट्ठी बजाउँदै
को आउँछ, मलाई चपेटन ?
खोप्रोको अन्धकारमा ।
फँसेर मर्फियसको उटुझ्याइमा
उल्केर ऐश्वर्यको प्रतीक सम्फी
१५ मेरो धीमा मुस्कानलाई
आँखाको उत्तोजित आँखामा
परेलाको टुप्पा टुप्पामा
उमाल्दै घृणा भुलभुल
अपर्भट कुनाबाट उफेर
२० को आउँछ, मलाई दपेटन ?
जोशिदै बेकारमा ।
ए ! महको भ्रममा भौतारिने
पहेला हरिया डाँस हो !
मेरो नसा नसामा आजभोलि
२५ रस होइन कस बग्छ
चाटेर हेर जिभ्राका जिभ्राले
पाकन कहिल्यै नथाक्ने
उम्रनेछ्न बाह्मासे खटिरा
खटिरा खटिरा
३० खटिरा खटिरा

रत्न थापा, “बाह्मासे खटिरा” समसामयिक साभा कविता, (काठमाडौं : साभा प्रकाशन २०४०) पृ. २१८-२१९ ।