



SESOTHO / SESOTHO / SESOTHO A1

Higher Level / Niveau Supérieur (Option Forte) / Nivel Superior

Thursday 13 May 1999 (afternoon)/Jeudi 13 mai 1999 (après-midi)/Jueves 13 de mayo de 1999 (tarde)

Paper / Épreuve / Prueba 1

4h

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

Do NOT open this examination paper until instructed to do so.

This paper consists of two sections, Section A and Section B.

Answer BOTH Section A AND Section B.

Section A: Write a commentary on ONE passage.

Section B: Answer ONE essay question. Refer mainly to works studied in Part 3 (Groups of Works); references to other works are permissible but must not form the main body of your answer.

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

NE PAS OUVRIR cette épreuve avant d'y être autorisé.

Cette épreuve comporte deux sections, la Section A et la Section B.

Répondre ET à la Section A ET à la Section B.

Section A: Écrire un commentaire sur UN passage.

Section B: Traiter UN sujet de composition. Se référer principalement aux œuvres étudiées dans la troisième partie (Groupes d'œuvres); les références à d'autres œuvres sont permises mais ne doivent pas constituer l'essentiel de la réponse.

INSTRUCCIONES PARA LOS CANDIDATOS

NO ABRA esta prueba hasta que se lo autoricen.

En esta prueba hay dos secciones: la Sección A y la Sección B.

Conteste las dos secciones, A y B.

Sección A: Escriba un comentario sobre UNO de los fragmentos.

Sección B: Elija UN tema de redacción. Su respuesta debe centrarse principalmente en las obras estudiadas para la Parte 3 (Grupos de obras); se permiten referencias a otras obras siempre que no formen la parte principal de la respuesta.

KAROLO A

Ngola qaqiso ka se seng sa lirapa tsena:-

1(a)

Morena Mokotla le banna ba Lekhotla ha ba kopana ‘me ba utloa tsena, ba fela ba bona ho hlokahala hore Leseli a ke a eteloe ka liphafa. Eare ha Lesiba a bona ka moo a atlehileng hoba hlohla moea ka teng a thaba haholo, a re eena ha se moshanyana oa letsopa e reng a tla palama pere a kenngoe lehlokoa ka morao. A re oa ikhona le eena. Ha e le taba ea hore o ne a tlotlolia lelapa la hae eona a hla a e ghelela ka thoko.

5

Leseli a sa ntse a itthalosetsa moevelo oa poulelo joalo a utloa:

“Ko, Ko!” A nyarohela holimo. Lentsoe leo e ne e le la motho oa monna. A re e se ka ba ‘Malekupa o ne a tsoa mo bitsetsa banna ba Lekhotla la Linare. “Na ebe monyako o tsoelang kantle o notletsoe?” A ipotsa a fehile mats’oaf.

10

“Bula mona, uena monna!”

“Ke ‘na eo ke tlil’o u bulela!” Leseli a rialo a phahama betheng moo a neng a ntse a lutse teng. A tsamaea, a leba hona monyakong oo ho neng ho kokotoa ho oona.

15

Ha a fihla teng, nakong ea hore a ba bulele, a notlela lemati leo, eaba o ba nyarela le festereng a ntse a sa bula.

20

E re kaha phaphosi eo e ne e sa khants’oa, a atleha ho bona hantle lefifinyaneng leo la phirimana, ‘me a ba a thusoa le ke bohaufi ba banna bao ho ba bona hantle; etsoe khoeli e ne e chabetse ka marung. Ba ne ba le bararo, ba apere lijase tseo a neng a sitoa ho bona melala ea tsona hantle. Matsohong ba ne ba leketlisitse liphafa tse telele. Ho ne ho se motho oa mosali har’ a bona.

E mong oa bona a re: “U ne u bula kapa u ne u notlela moo, uena? Bula mona, monna, ho bonahala hore u hlile u na le nkanenyane hee?

25

“Ha u sa bule, re tla le koqolella le kosene lematinyana lena la hau, uena,” Ke e mong oa bona eo.

Leseli a utloa ba mo buisa ka tello le boikakaso, eka hoja ba na le tokelo ea ho tla mo ts’oenya a ipotlile ha hae. Eaba oa nanya, o lata selepe sa hae.

"Le re ntho eo le e batlang ke eng ha ka moo, lona banna?" A botsa a ba hlahetse e festereng hape.

- 30 "Utloang na o tella batho ha kaaka'ng, hle banna!"
 "U re ka ha u le tichere ha hao moo re ke ke ra kena?"
 "Ke tella ho feta lona le tlisitseng bonatla ha ka mo ka lijase?"
 "TLisang kepa eo ke qheketse mati lena ha hae. Kea bona hore enoa o hahaha hore re tlil'o bapala le eena mona".
- 35 Ba fela ba etsa mokutu oa ho roba lemati. Leseli a siea ba sa ntse ba itlholiea ka lemati joalo, a fihla a hlaha hukung e haufi haholo le bona. Ha a ba nyarela, a fumana kaofela ha bona ba shebile monyako, ea ka pele a ntse a qekekana le lemati ebile eka kepa eo a ntseng a e sebelisa e patisitsoe pakeng tsa lemati le kosene. Liphafa ba ne ba li ts'etlehile leboteng.

THABONYANA MAFATA: MOSIKONG OA LERATO - 1996

TS'ITA BAHOLO

1(b)

Hoseng ha tsatsi leo ke ituletse,
Ke kobile moathamelong ho khahlanyetsa mofuthu,
Oa tsatsi le la masisa-pelo, masisimosa 'mele,
Ka utloa lits'ebo ka bo-fuufu,
5 Ba ntoma tsebe ba 'nyenyeteletsa koma
Ba re: "Kajeno ho tla ba hobenyana oeso!"
Mose ho maoatle ho qhomme khang kholo,
Ho qhomme e mahlo-mafubelu pakeng tsa banna ba le babeli,
Ho qhomme khang kholo, ts'ita baholo ntho'a tonia,
10 Satane-Hoseng o e bakile o e lubakantse,
O jetse chefo, o jetse sehlephisa mala,
Banna ba matha la nts'oekhe, ba matha mpetleke.

Matsatsi a fetile joalo a kolokile,
Machaba a kopane khotla ho lutsoe majoe,
15 Banna ba its'oere lihlooho ba paletsoe ruri,
Bang ba thohothetsoe ba khants'a ho kharametsa,
Bang ba ea butle ba manolla ba thakhisa taba,
Eitse bo e-sa ba le leng la matsatsi,
Ba hooa ka moka banna ba lekhotla,
20 Ba hooa ka mantsoe a le phefa a tletse khalefo,
Ba hooa ena poho ea koung Phesheea,
Ba hooa joalo ho 'miletsha tafoleng,
A tiisa hlooho a ngangabala *Satane-Hoseng*,
Ralitlama a tlaloa ke khalefo a fufuleloa,
25 A lokolla a hae mabeoana ntja tsa mapaku,
Ho sireletska *Kuwaiti* le a hae matsete.

Marang-rang ts'epe tsa makhooa manyenenyene,
Nyenenyene la khabola la etsa mehlolo,
La khabola machaba ra bona ho hlokolela,
30 La peteketsa la khokołotsaka matlakala,
La beha li le peli li le tharo monna fufuleloa,
La re maqai kajeno le balehe, mekhu e bina koma,
Lona mengala le koale mamati a tiee,

35 Lona makoala le noe letsoku ho hlephisa mala,
Hoba ho loanoa e mahlo a mafubelu tau tseso,
Ba se nang liphaka ba ke ke ba e loana,

E mpe e ea ts'abeha, e ferola libete,
E batla tse meja tse mapatilelo lingaka.

- 40 Eitse bo e-sa ba Hlabula, mafube a hlaho,
Mats'oana-fike a tjeetsa a entse letlaburu,
Tsa kopana li le sesoai ts'oeu tsa bosolla,
Tsa khotsa ena tello ea tau ea koung,
Tsa rema masoai tsa lokisa likoto,
Thebe tsa ts'oaroa ke ba basesane bahlankana,
45 Joale ba nonya mesaqa bana ba makhooa,
Ha ipaka hore joale o qalehile mofererefere,
Melaetsa ea phasa-phasa le lefats'e,
Ba re joale ho betane tse manaka a malelele,
Li koebana ka thata ebile li khants'a ho kharametsa.

POLOKO COSMAS RABIRI: MELULUETSA - 1997

KAROLO B

Ngola thapholisiso ka se le seng sa lihloho tse latelang. U tlameha ho amahanya karabo ea hau karolong ena bonyane le lingoloa tse peli tsa **Karolo ea Boraro** tseo u ithutileng tsona. Ts'ebeliso ea lingoloa tse ling tse ka thoko e lumeletsoe, feela u se ke ua e etsa karolo ea mantilha ea karabo ea hau.

BONGOANA KHOLO LE BOCHA

2. Ngola ka:

- a) Ke hakae lingoli li khonneng ho bonts'a ka lingoloa tsa tsona hore katleho ea ngoana kholong e ka atlehisoa feela ke ha a amohela boeletsi le tataiso ea motsoali kapa moholisi. U ka sebelisa lingoloa tse peli tseo o ithutileng tsona.

KAPA

- b) Bapisa lingoloa tse peli tseo u ithutileng tsona 'me u supe kamoo makoko a bocha a sebelisitsoeng kateng ho fetisa molaetsa oa sengoloa. Ke sengoloa sefe se u khahlileng, hobane'ng?

BORENA LE PUSO

Ngola ka:

- 3 a) Ke hakae lingoloa tse buang ka borena le puso li atlehileng ho bonts'a hore taba-tabelo ea leruo le matla le botumo ke lira tse kholo tsa boeta-pele bo ka khahlang babusua. Ithuse ka lingoloa tse peli ho tseo u ithutileng tsona.

KAPA

- b) Bapisa mekhoa e sebelisitsoeng ke lingoli tse peli tsa boikhethelo ba hau, tlhahisong ea mofuta oa boetapele boo sengoli ka seng se bo hlokometseg sechabeng, u sa siee litholoana tse tsoetsoeng ke bona. Bonts'a sengoli se u khotsofalitseng le hore na se entse joalo joang.

MAKHOOENG

4. Ngola ka:

- a) Khetha lingoloa tse peli tseo u ithutileng tsona ‘me u bapise tlhahiso ea tsona ea seo bophelo ba makhooeng bo ka bang sona, u be u bonts’e hore ke sengoli sefe se u hapileng hobaneng.

KAPA

- b) Ke mekhoa efe ea bongoli e sebelisitsoeng ho bonts’ a hore ho se khotsofale ke hona ho bakelang babatli ba mesebetsi mathata bophelong. Sebelisa lingoloa tse peli tseo u ithutileng tsona ‘me u bonts’ e se u khotsofalitseng le mabaka ao u se khethileng ka ‘ona.

BOPHELO BA LENYALO

5 Ngola ka:

- a) Bapisa lingoloa tse peli tseo u ithutileng tsona ‘me u bonts’ e hore na tlhekefetso ea basali e sebelisitsoe joang ho fetisa molaetsa oa sengoli.

KAPA

- b) “Basali ba hlahisoa e le bona ba ts’oarang thipa ka bohaleng kholisong ea bana” Qaqisa moelelo ona u sebelisa lingoloa tse peli ho tseo u ithutileng tsona.

HISTORI EA LESOTHO

6. Ngola ka:

- a) Khetha baphetoa-sehlollo lingoloeng tse peli tseo u ithutileng tsona; ‘me u bonts’ e hore na lingoli li ba sebelisitse joang ho fetisa melaetsa ea tsona. Ke sengoli sefe se u khahlileng.

KAPA

- b) Ak’u bapise lingoloa tse peli tseo u ithutileng tsona ‘me u bonts’ e hore na ke boetapele ba mofuta ofe bo sebelisitsoeng ho tsona ho fetisa molaetsa oa sengoli”.