

MARKING NOTES
REMARQUES POUR LA NOTATION
NOTAS PARA LA CORRECCIÓN

November / novembre / noviembre 2003

SPANISH / ESPAGNOL / ESPAÑOL B

Higher Level
Niveau Supérieur
Nivel Superior

Paper / Épreuve / Prueba 2

1. CRITERIO A – Esta tarea debería ser una carta amistosa. Es necesario explicar las razones por las que **no** debe ponerse a dieta el/la amigo/a. Es bastante probable que los alumnos menos competentes escriban las razones por las que se deben poner a dieta.
CRITERIO B – La carta debe ser informal tanto en la forma como en el contenido, y el tono amistoso.
CRITERIO C – El lenguaje debería ser el apropiado para una persona joven. Puede haber alguna excepción puesto que el/la amigo/a pueden ser mayores.
 2. CRITERIO A – Para alcanzar las bandas superiores, es necesario que el folleto sea muy convincente.
CRITERIO B – El folleto puede ser sólo escrito o presentarse de forma gráfica, siempre y cuando cumpla con el número exigido de palabras.
CRITERIO C – Debería utilizarse una variedad adecuada de estructuras gramaticales y de vocabulario. No se debe olvidar que el escrito es de Lengua B.
 3. CRITERIO A – El mensaje debe centrarse en noticias **impactantes** sobre un conflicto internacional. Es probable que los alumnos menos competentes escriban sobre aspectos más generales.
CRITERIO B – La presentación debe ser la apropiada para un artículo de opinión. El registro debe ser formal.
CRITERIO C – El tipo de lenguaje utilizado debería ser convincente puesto que se trata de un artículo de opinión.
 4. CRITERIO A – Esta tarea, basada en un texto literario, debería ofrecer a los alumnos más capacitados la oportunidad de profundizar un poco más en la obra de teatro. Hay que destacar la importancia de las **razones** por las que dicha obra se considera buena y recomendable. Es bastante probable que los estudiantes menos competentes se limiten a contar el argumento.
CRITERIO B – La crítica debería tener un tono informal, al igual que el registro.
CRITERIO C – Se esperan unas formas gramaticales y vocabulario, variados y algo refinados.
 5. CRITERIO A – En esta tarea se debería plantear tanto el punto de vista de los adultos como el de los jóvenes sobre el tema.
CRITERIO B – Se espera que escriban una redacción bien estructurada y coherente. El tono debería ser, en la medida de lo posible, neutral.
CRITERIO C – Debería hacerse un uso variado de los tiempos verbales.
 6. CRITERIO A – Para alcanzar las bandas superiores, es necesario centrarse en **un aspecto concreto** del tema. Es bastante probable que los estudiantes menos competentes se centren sólo en aspectos generales relacionados con el medio ambiente.
CRITERIO B – La presentación debe ser la adecuada para un discurso. Hay que prestar atención a los receptores del discurso, que son los compañeros del colegio, por lo que el registro debe ir en función de ello.
CRITERIO C – El lenguaje debería ser juvenil y convincente.
-