



MARKING NOTES REMARQUES POUR LA NOTATION NOTAS PARA LA CORRECCIÓN

May / mai / mayo 2010

ARABIC / ARABE / ÁRABE A1

**Standard Level
Niveau Moyen
Nivel Medio**

Paper / Épreuve / Prueba 1

*These marking notes are **confidential** and for the exclusive use of examiners in this examination session.*

*They are the property of the International Baccalaureate and must **not** be reproduced or distributed to any other person without the authorization of IB Cardiff.*

١- القصة القصيرة:

يلتزم الطالب بمراعاة ما يلي في تعليقاتهم:

إجابة مقتعة (٣-٢): وفيها يقوم الطالب بإظهار الدقة في:

- إدراك مغزى القصة والتعليق على الأفكار الواردة فيها.
- بيان أهمية الجانب السردي في القصة وأثره في توضيح الأفكار.
- إظهار الملامح الأدبية التي وظفتها الكاتبة في قصتها.

إجابة أفضل (٤-٣): يقوم الطالب بتقديم تفصيل شامل من خلال:

- إظهار الأفكار الرئيسية في القصة والتعليق عليها.
- عرض مفصل للجانب الرمزي في القصة، وبيان أثر العلاقات الاجتماعية والترابط الأسري في حياة الناس.
- بيان الملامح الأدبية التي تم توظيفها في القصة وأثرها في توضيح الفكرة العامة.
- إظهار المهارات في استخدام تقنيات التعليق.

الإجابة الأفضل (٥-٤): تتركز على دقة أكبر وتفصيل أكثر شمولاً من خلال:

- تحليل مركز أكثر عمقاً وتفصيل أدق للفكرة العامة في القصة.
- التعليق على مهارة الكاتبة في توظيف الجانب السردي لنقل الفكرة الرئيسية.
- إظهار الملامح الأدبية بصورة مركزة لبيان دورها في النص.
- بيان الجانب الرمزي في القصة وصلته بالعلاقات الاجتماعية بين الناس.
- توضيح الأدوات الأدبية التي وظفتها الكاتبة كاختيار المفردات والجرس الإيقاعي، والحوار الداخلي.

2- القصيدة:

يلتزم الطالب في تعليقاتهم بمراعاة النقاط الرئيسية التالية:

إجابة مقنعة (2-3): ترتكز على دقة كبيرة من خلل:

- إظهار الفكرة العامة في القصيدة والتعليق على المشاعر التي أحس بها الشاعر حينما حل فصل الربيع.
- بيان الجانب الوصفي في القصيدة وإظهار مدى ملائمتها للنص.
- بيان الملامح الأدبية في القصيدة وأهميتها في توضيح الصورة الفنية في القصيدة.

إجابة أفضل (4-3): يلتزم الطالب بالدقة والتفصيل من خلل:

- إدراك الفكرة العامة في القصيدة والتعليق عليها بصورة مفصلة.
- توضيح الجانب الوصفي في النص وبيان مدى مطابقته لغرض القصيدة.
- بيان مفصل للملامح الأدبية في القصيدة ودورها في نقل الفكرة العامة.
- أسلوب الشاعر وتوظيفه للأدوات الأدبية الخاصة بأسلوبه، كاختيار المفردات، الإيقاع، الخطاب وال الحوار الداخلي.
- إثبات الكفاءة في عملية التعليق وإدراك تقيياتها.

الإجابة الأفضل (5-4): تقوم على دقة أكبر وتفصيل أشمل من خلل:

- تحليل معمق للفكرة الرئيسية في القصيدة، مع بيان الرأي الشخصي فيها.
- التعليق المفصل على الوصف الذي تضمنته أبيات القصيدة.
- عرض مفصل للملامح الأدبية وأهميتها في نقل الصورة العامة.
- تعليق مركز على مهارات الشاعر في أسلوبه للتعبير عن عواطفه.
- بيان الأدوات الأدبية التي وظفها الشاعر للتعبير عن عواطفه ومشاعره الحزينة، مثل اختيار المفردات المناسبة، الجرس الموسيقي، الإيقاع الداخلي، الجانب الوصفي، وأهمية هذه الأدوات في التعبير عما أراد الشاعر.