



# **MARKING NOTES REMARQUES POUR LA NOTATION NOTAS PARA LA CORRECCIÓN**

**May / mai / mayo 2011**

**ARABIC / ARABE / ÁRABE A1**

**Higher Level  
Niveau Supérieur  
Nivel Superior**

**Paper / Épreuve / Prueba 1**

*These marking notes are **confidential** and for the exclusive use of examiners in this examination session.*

*They are the property of the International Baccalaureate and must **not** be reproduced or distributed to any other person without the authorization of IB Cardiff.*

**1. القصة القصيرة:**

تلزم هذه القصة الطلاب بمراعاة النقاط الرئيسية التالية في تعليقاتهم:

**إجابة مرضية (3-2): تقوم على الدقة في:**

- إدراك الفكرة العامة في القصة والتعليق على ما أرادت الكاتبة معالجته في هذه القضية الاجتماعية.
- بيان معرفة الجانب السردي وال الحواري في القصة وأثره في نقل الفكرة العامة.
- بيان الملامح الأدبية التي تم توظيفها في النص.

**إجابة أفضل (4-3): تقوم على دقة أكبر وتفصيل أشمل حيث يمكن:**

- بيان الأفكار الرئيسية في النص والتعليق عليها.
- عرض مفصل للقضية الاجتماعية المطروحة في النص، وإبداء الرأي الشخصي فيها.
- بيان الملامح الأدبية التي تضمنتها القصة بصورة جيدة.
- التعليق على ظاهرة اختفاء سامي البريد من الساحة الاجتماعية واستبدال دوره بالتقنيات الحديثة.
- إظهار القدرة والمهارة في استخدام تقنيات التعليق.

**الإجابة الأفضل (5-4): تقوم على دقة أكثر شمولاً، حيث يمكن:**

- التحليل الدقيق والتفصيل المحكم للفكرة الرئيسية في القصة.
- التعليق المفصل على مهارة الكاتبة في توظيف الأسلوب السردي وأهميته في إبراز الفكرة الرئيسية.
- التعليق على استخدام الكاتبة لبعض الأدوات الأدبية كاختيار المفردات والحوار الداخلي.
- عرض معمق للملامح الأدبية التي وظفتها الكاتبة وتثيرها على النص.
- بيان المهارة والقدرة على استخدام تقنيات التعليق.

**2. القصيدة:**

**يلزم هذا النص الطلاب بمراعاة النقاط الرئيسية التالية في تعليقاتهم:**

**إجابة مرضية (3-2): تقوم على الدقة في:**

- بيان الفكرة العامة في النص والتعليق على مشاعر الشاعر وعواطفه في القصيدة.
- إظهار الجانب الاجتماعي والإنساني في النص والتركيز عليه.
- إدراك الملامح الأدبية وأهميتها في القصيدة.

**إجابة أفضل (4-3): تقوم على دقة أكبر وتفصيل أشمل في:**

- إدراك الغرض الأساسي والفكرة العامة في القصيدة والتعليق عليها.
- عرض تحليلي لبيان غرض الشاعر الاجتماعي والإنساني، وعرض للرأي الشخصي في هذا الغرض.
- إدراك جيد للملامح الأدبية في النص ودورها في توضيح موضوع القصيدة.
- إظهار الجانب الاجتماعي والإنساني في النص والتركيز عليه.
- المهارة والقدرة على استخدام تقنيات التعليق.

**الاجابة الأفضل (5-4): تقوم على دقة أكبر وتفصيل أكثر شمولاً في:**

- تحليل عميق وتفصيل شامل للفكرة الرئيسية في القصيدة وطرح الرأي الشخصي فيها .
  - تعليق مفصل على مهارة الشاعر الفنية في التعبير عن عواطفه ومشاعره تجاه الموضوع الذي طرحة.
  - عرض للأدوات الأدبية والفنية التي وظفها الشاعر في القصيدة كاختيار المفردات والإيقاع الموسيقي والقافية وتأثيرها في النص.
  - عرض مركز للملامح الأدبية التي وظفها الشاعر في القصيدة، وتأثيرها في النص.
  - إظهار القدرة والمهارة على استخدام تقنيات التعليق.
-