



22142282



**KOREAN B – STANDARD LEVEL – PAPER 1**  
**CORÉEN B – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 1**  
**COREANO B – NIVEL MEDIO – PRUEBA 1**

Examination code

Code de l'examen

Código del examen

2	2	1	4	–	2	2	8	2
---	---	---	---	---	---	---	---	---

Tuesday 13 May 2014 (morning)

Mardi 13 mai 2014 (matin)

Martes 13 de mayo de 2014 (mañana)

Candidate session number

Numéro de session du candidat

Número de convocatoria del alumno

1 h 30 m

--	--	--	--	--	--	--	--	--

**QUESTION AND ANSWER BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the paper 1 questions.
- Refer to the text booklet which accompanies this booklet.
- Answer all of the questions in the boxes provided. Each question is allocated [1 mark] unless otherwise stated.
- The maximum mark for this examination paper is [45 marks].

**LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS**

- Écrivez votre numéro de session dans les cases ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Répondez à toutes les questions dans les cases prévues à cet effet. Sauf indication contraire, chaque question vaut [1 point].
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est [45 points].

**CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS**

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la prueba 1.
- Consulte el cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Conteste todas las preguntas en las casillas provistas. Cada pregunta vale [1 punto] salvo que se indique lo contrario.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es [45 puntos].



12EP01

## 본문 A—제 18회 서울 환경 작품 공모전

본문 A를 읽고 다음 질문에 답하세요.

1. 이 공모전의 구체적인 주제는 무엇입니까?

.....

아래에서 가장 알맞은 답을 골라서 네모에 써 넣으세요.

2. 다음 중 공모전 작품의 제목으로 적당하지 않은 것은 무엇입니까?

- A. 자동차 생산 발전
- B. 태양광의 중요성
- C. 환경의 친구, 서울
- D. 바람이 생산하는 에너지

3. 다음 중 이 공모전 작품을 만들기 위하여 사용이 되지 않을 물건은 무엇입니까?

- A. 카메라
- B. 연필
- C. 조각칼
- D. 스마트폰

4. 본문 “시장내역”에서 “내역”的 뜻은 무엇입니까?

- A. 상품 종류들
- B. 자세하게 구분한 내용
- C. 자세한 상금 설명
- D. 기관과 단체들



5. 본문 A의 내용과 맞는 문장을 아래의 A에서 J까지에서 네 개 고르세요. 해당되는 문자를 골라서 순서에 상관없이 네모에 써 넣으세요. [4 점]

- A. 초등학생도 공모전에 참여할 수 있다.
- B. 이 공모전에는 서울 시민만 참여할 수 있다.
- C. 입상작 발표는 환경의 날에 할 것이다.
- D. 개인만이 아니라 팀으로도 공모전에 참여할 수 있다.
- E. 인터넷과 우편을 이용해서 공모 작품을 보낼 수 있다.
- F. 가장 높은 대상으로 한 작품만 뽑는다.
- G. 고등학교 학생들은 사진과 포스터 부문에만 공모할 수 있다.
- H. 모든 상의 수는 다 합하여 90 개이다.
- I. 이 행사를 주최하는 기관은 서울시이다.
- J. 이 행사는 원자력 발전소의 지원을 받는다.

예: **A**





본문 중 가장 밑에 있는 “원전 하나 줄이기란?” 부분에서 다음과 같은 뜻을 가진 단어를 찾아 쓰세요.

예: 원자력을 이용한 발전소

.....원전.....

6. 꼭 필요한 데에만 아껴서 사용함

.....

7. 정부 등의 단체가 일을 처리하기 위하여 세운 계획이나 규칙

.....



12EP03

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

**본문 B — 대전시교육청, 동부 다문화 교육 센터 이중 언어 교육 프로그램 운영**

본문 B를 읽고 다음 질문에 답하세요.

8. 본문 B의 내용과 맞는 문장을 아래의 A에서 H까지에서 네 개 고르세요. 해당되는 문자를 골라서 순서에 상관없이 네모에 써 넣으세요. [4 점]

- A. 이 프로그램은 동요를 통한 교육 프로그램이다.
- B. 이 프로그램에서는 중국과 한국의 동요를 배운다.
- C. 이 프로그램의 대상은 다문화 가정의 학생과 어머니이다.
- D. 동요를 통한 교육으로 학습자들이 즐겁게 배울 수 있다.
- E. 이 프로그램은 학습자의 한국어와 중국어 실력에 모두 도움이 될 수 있다.
- F. 총 10회에 걸쳐 한국의 계절 변화에 대해 배운다.
- G. 이 프로그램은 중국 노래만 배우기 때문에 한국어에는 전혀 도움이 되지 않는다.
- H. 이 프로그램은 여러 학교에서도 진행이 된다.



다음 표는 이 프로그램의 정보를 표로 만든 것입니다. 본문에서 알맞은 정보를 골라서 아래 빈칸에 써 넣으세요.

프로그램 기간	<i>[ -X - ]</i>
수업있는 요일	<i>[ - 9 - ]</i>
시작하는 날짜	<i>[ - 10 - ]</i>
첫날 수업 주제	<i>[ - 11 - ]</i>
문의 및 신청	전화: 042-253-7588~9, 7591 홈페이지 게시판: <a href="http://office.dju.ac.kr/dasarang">http://office.dju.ac.kr/dasarang</a> 이메일: dasarang7588@hanmail.net

예: *[ -X - ]* ..... 6월까지 총 10회 .....

9. *[ - 9 - ]* .....
10. *[ - 10 - ]* .....
11. *[ - 11 - ]* .....

다음 표에서 밑줄친 단어/표현이 누구를 또는 무엇을 가리키는지 본문에서 찾아 쓰세요.

이 구절 중 ...	이 단어/표현은 ...	다음을 가리킵니다...
예: <u>이 프로그램은 중국어 동요를 통해</u> (문단 ❷ 의 첫째줄)	“이 프로그램”	쿵쿵쿵 신나는 중국어 노래 교실
12. <u>자신의 정체성 확립에</u> (문단 ❷ 의 세째 줄)	“자신”	.....
13. 아이가 <u>어머니 나라의 언어를</u> (문단 ❸ 의 첫째 줄)	“어머니 나라”	.....



12EP05

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

**본문 C — <지식채널e> 1000회 ... 교육 다큐의 새 장 열다**

본문 C를 읽고 다음 질문에 답하세요. 아래에서 가장 알맞은 답을 골라서 네모에 써 넣으세요.

**14. 문단 ❷**에 따르면, 다음 중 <지식채널e>에 대한 설명으로 맞지 않은 것은 무엇입니까?

- A. <지식채널e>는 7년 8개월동안 방송되었다.
- B. <지식채널e>는 처음부터 교육방송을 대표할 주요한 프로그램으로 기획되었다.
- C. <지식채널e>는 형식도 완전히 새로웠고 내용도 잘 다듬어져 있었다.
- D. 방송 내용이 책으로 출판되기도 했다.

**15. 문단 ❸**에 따르면, 다음 중 <지식채널e>에 대한 평가로 맞지 않은 것은 무엇입니까?

- A. 지식만을 중요시한다는 논란도 있다.
- B. 지식 저널리즘이라는 것을 만들어 냈다.
- C. 사회에 대한 의견이나 생각이 발표될 수 있는 역할을 했다.
- D. 교육 콘텐츠의 좋은 예가 되었다.

**문단 ❸**에서 다음과 같은 뜻을 가진 단어를 찾아 쓰세요.

**16. 좋지 않은 점을 꼭 집어 말함**

.....

**17. 서로 다르게 주장하며 다툼**

.....

**18. 어떤 현상의 의미를 판단하고 그 의미를 부여함**

.....



본문 C의 각 문단에 알맞는 요약을 아래에서 골라 쓰세요.

예: (문단 ①)  A

19. (문단 ②)

20. (문단 ③)

21. (문단 ④)

22. (문단 ⑤)

23. (문단 ⑥)

- A. 1000회를 맞은 <지식채널e>
- B. <지식채널e>의 처음 기획과 지금까지의 발전
- C. <지식채널e>의 결말
- D. <지식채널e>의 성공 이유와 의미
- E. <지식채널e>의 제작진
- F. <지식채널e>의 또 다른 성과
- G. 1000회 기념 응모 행사 안내
- H. <지식채널e>의 시청자
- I. <지식채널e>에 대한 논란
- J. 책으로도 나온 <지식채널e>
- K. 지식의 가치
- L. 교육방송의 대표

문장의 첫부분을 오른 쪽에 있는 끝부분과 연결시켜야 합니다. 알맞은 답을 골라서 써 넣으세요.

예: <지식채널e> 는 ...  C

24. 학교나 기업, 관공서 등은 ...

25. 한송희 피디는 ...

26. <지식채널e> 의 공모전은 ...

- A. <지식채널e> 가 앞으로도 오래 방송될 것이라고 내다봤다.
- B. <지식채널e> 내용을 단행본으로 만들었다.
- C. 1000회 방송을 하였다.
- D. 방송 내용이 더 이상 신선하지 않다고 지적한다.
- E. <지식채널e> 의 내용을 교육 자료로도 사용했다.
- F. 방송 1000회를 기념하여 포스터를 만들어 응모하는 것이다.
- G. 환경, 평화, 나눔 등을 주제로 삼는다.
- H. 파격적인 교육 내용을 만드는 것이었다.



12EP07

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

**본문 D — 전통에 뿌리 둔 예술 모국어 찾기, 한국의 클래식을 꿈꾸다**

다음 문장들은 본문의 문단 ❶, 문단 ❷, 문단 ❸ 의 내용과 맞는 것도 있고 틀린 것도 있습니다.  
맞는지 틀린지 예와 같이 체크 [✓] 로 표시하고 그 이유를 본문에서 찾아 쓰세요.

맞음      틀림

예: 한 한국 가수가 미국에서 인기를 얻었다.

이유: ..... 동양인 가수에게 환호성을 보내는 미국인들의 모습 .....

27. 한국 클래식 연주자들은 한국에서는 인기가 많았다.

이유: .....

28. 한국 클래식 음악인들이 K-pop을 모델로 삼았다.

이유: .....

29. K-classic은 오래 전부터 있어왔던 움직임이다.

이유: .....



아래에서 가장 알맞은 답을 골라서 네모에 써 넣으세요.

30. 두번째 ❷ 문단에서 “성공했듯” 을 다른 말로 바꿀 때 적당한 것은 무엇입니까?

- A. 성공했기 때문에
- B. 성공한 반면에
- C. 성공한 것처럼
- D. 성공하면서

31. 두번째 ❷ 문단에서 “진출할 만큼” 을 다른 말로 바꿀 때 적당한 것은 무엇입니까?

- A. 진출할 수 있다면
- B. 진출한 정도로
- C. 진출할 것같이
- D. 진출할 수 있을 정도로

다음 질문에 답하세요.

32. 문단 ❸에서, K-classic의 예로 어떤 악기로 무슨 음악을 연주하는지 두 개의 조합을 찾아서 쓰세요. [2 점]

- (a) .....
- (b) .....

33. 문단 ❹에서, K-classic이 어떤 음악인지 그 성격을 나타내는 표현을 찾아서 쓰세요.

.....



Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

문단 ④ 와 문단 ⑤ 에서 다음과 같은 뜻을 가진 단어를 찾아 쓰세요.

34. 모임이나 행사등을 주최하여 염 (문단 ④)

.....

35. 어떤 일에 대한 대응으로 일어나는 변화나 움직임 (문단 ④)

.....

36. 사람이나 악기의 소리에 나타나는 특성 (문단 ⑤)

.....

37. 어떤 분야에서 실력이 남달리 뛰어난 사람 (문단 ⑤)

.....

38. 감동시키다 (문단 ⑤)

.....



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page  
will not be marked.

Veuillez **ne pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page  
ne seront pas corrigées.

**No** escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en  
esta página no serán corregidas.



12EP11

Please **do not** write on this page.

Answers written on this page  
will not be marked.

Veuillez **ne pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page  
ne seront pas corrigées.

**No** escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en  
esta página no serán corregidas.

