



FRENCH A2 – STANDARD LEVEL – PAPER 2
FRANÇAIS A2 – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 2
FRANCÉS A2 – NIVEL MEDIO – PRUEBA 2

Friday 16 November 2001 (morning)
Vendredi 16 novembre 2001 (matin)
Viernes 16 de noviembre de 2001 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not turn over this page until instructed to do so.
- Answer one question.

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Ne pas tourner la page avant d'y être autorisé.
- Traiter un sujet de composition.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No vuelva esta página hasta que se lo autoricen.
- Conteste una pregunta.

Rédigez une composition sur l'un des sujets suivants. Vous devrez fonder votre réponse sur les options thématiques et littéraires étudiées en classe. Vous pourrez vous référer à d'autres sujets ou œuvres littéraires mais sans en faire l'essentiel de votre réponse.

1. « Science sans conscience n'est que ruine de l'âme. » Pensez-vous que l'être humain a déjà pris conscience des effets du progrès scientifique ?
2. De nombreux scientifiques estiment que notre planète dispose des ressources nécessaires à la vie de l'Humanité. Mais pourquoi donc toute cette injustice dans la répartition de ces richesses ?
3. « Dans la Tour de Babel, il n'y aura plus bientôt qu'une seule langue et qu'une seule culture. Nous aurons ainsi résolu les problèmes de communication entre les peuples. » Etes-vous aussi optimiste que l'auteur de cette prédiction ?
4. Le développement de la communication par Internet apportera-t-il au monde la paix, la sérénité et le bonheur auquel il aspire ? Votre propre expérience de cette « toile géante » vous permet-elle de croire à cette prophétie ?
5. Les sociétés modernes vous semblent-elles aussi malades qu'on veut bien le dire ?
6. Peut-on se passer de la littérature ? Les œuvres que vous avez lues vous ont-elles appris quelque chose que vous ne saviez déjà ?
7. Les héros que vous avez rencontrés dans la littérature de langue française correspondent-ils à l'image que vous vous faites des Francophones ?
8. A quoi reconnaît-on l'écriture ou le style littéraire ? Illustrez votre réponse par des références à vos propres lectures.
9. Pourquoi parle-t-on autant de culture(s) francophone(s) ? Vos propres études vous permettent-elles aujourd'hui de mieux comprendre cette détermination ?
10. Peut-on véritablement apprendre à l'Humanité toute entière à vivre en harmonie par la lecture d'œuvres littéraires ou l'étude des grandes questions qu'elle peut se poser ?