



88042372

**SPANISH B – STANDARD LEVEL – PAPER 1**  
**ESPAGNOL B – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 1**  
**ESPAÑOL B – NIVEL MEDIO – PRUEBA 1**

Tuesday 9 November 2004 (morning)  
Mardi 9 novembre 2004 (matin)  
Martes 9 de noviembre de 2004 (mañana)

1 h 30 m

School code/Code d'établissement  
Código del colegio

--	--	--	--	--	--

Candidate code/Code du candidat  
Código del alumno

--	--	--	--	--	--

---

**QUESTION AND ANSWER BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**

- Write your school code and candidate code in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the Paper 1 questions.
- Refer to the Text Booklet which accompanies this booklet.
- Section A: answer all the questions in the spaces provided. Each question is allocated *[1 mark]* unless otherwise stated.
- Section B: choose one task and write your answer in the space provided. The task is worth *[10 marks]*.

**LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS**

- Écrivez votre code d'établissement et votre code de candidat dans les cases ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Section A : répondez à toutes les questions dans l'espace réservé à cet effet. Sauf indication contraire, chaque question vaut *[1 point]*.
- Section B : choisissez une tâche et écrivez votre réponse dans l'espace réservé à cet effet. Cette tâche vaut *[10 points]*.

**CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS**

- Escriba el código del colegio y su código de alumno en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la Prueba 1.
- Refiérase al cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Sección A: responda a todas las preguntas en los espacios provistos. Cada pregunta tiene un valor de *[1 punto]* salvo que se indique algo distinto.
- Sección B: elija una tarea y escriba su respuesta en el espacio provisto. La tarea tiene un valor de *[10 puntos]*.

SECCIÓN A

TEXTO A — CARTAS DE AMOR: CONTIGO AL FIN DEL MUNDO

Indique la letra de la opción correcta en la casilla de la derecha.

*Ejemplo: La persona que envió la carta de amor es*

- A. Adán
- B. Juan
- C. **Eva**
- D. María

1. Eva usa la frase “contigo al fin del mundo” porque

- A. quiere convencer a su amado para que no se vaya al extranjero.
- B. descubrió su significado cuando tuvo que dejar su ciudad por amor.
- C. su marido vive lejos y quiere que vuelva.
- D. cree que marcharse lejos por amor es un error.

2. La oferta de trabajo vino por

- A. correo postal.
- B. correo electrónico.
- C. teléfono.
- D. fax.

3. Al pensar en la idea de irse de Madrid Eva estaba

- A. contenta.
- B. entusiasmada.
- C. asustada.
- D. celosa.

4. La relación de esta pareja se ha

- A. empeorado.
- B. profundizado.
- C. estancado.
- D. terminado.

5. Los amigos creen que Eva es una “idiota” porque

- A. es periodista.
- B. quiere regresar.
- C. abandonó su carrera profesional.
- D. tuvo una hija.

6. Al final de la carta la actitud de Eva es

- A. desilusionada.
- B. pesimista.
- C. ingenua.
- D. optimista.

*Conteste la siguiente pregunta.*

7. ¿Qué expresión del texto quiere decir “ignorando su verdadero significado”?

.....

**TEXTO B — GRACIELA BORGES: ACTRIZ**

Basándose en los párrafos A-F indique si las siguientes características de personalidad corresponden a Graciela Borges o no. Indique con una [ ✓ ] si las frases son verdaderas (V) o falsas (F). **Justifique** su respuesta con elementos del texto.

	<b>V</b>	<b>F</b>
<i>Ejemplo: Empezó a trabajar como actriz muy mayor.</i>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

*Justificación: ..... Actúo desde los 14 años.....*

<b>8.</b> Se lo pasa bien cuando actúa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------	--------------------------

*Justificación: .....*

<b>9.</b> El éxito final depende de todos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--	--------------------------	--------------------------

*Justificación: .....*

<b>10.</b> Se maquilla mucho para verse más joven.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--	--------------------------	--------------------------

*Justificación: .....*

<b>11.</b> A los hombres les gustan las mujeres obedientes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------	--------------------------

*Justificación: .....*

*Busque en la entrevista de las palabras o expresiones que significan:*

*Ejemplo: poseer ..... tiene .....*

**12.** error .....

**13.** destruir .....

**14.** cariño .....

**15.** terror .....

**16.** mandar .....

**17.** sufrimiento .....

### TEXTO C — OPERACIÓN TRIUNFO

Indique la letra de la opción correcta en la casilla de la derecha.

18. *Operación Triunfo* es un programa

- A. noticioso.
- B. concurso.
- C. deportivo.
- D. infantil.

19. Los participantes quieren

- A. viajar.
- B. divertirse.
- C. hacerse famosos.
- D. hacerse amigos.

20. El éxito de *Operación Triunfo* se debe a

- A. las discográficas.
- B. los niños.
- C. los jóvenes.
- D. los adultos.

21. En la televisión española

- A. la serie *Periodistas* escoge al mejor cantante.
- B. *Operación Triunfo* tiene más espectadores que *Periodistas*.
- C. *Operación Triunfo* es un programa tradicional.
- D. los concursantes son escogidos por sus conexiones.

22. Antes de ser seleccionados para participar en *Operación Triunfo* los concursantes

- A. vivían en la academia.
- B. habían vendido muchos discos.
- C. tenían una preparación musical.
- D. eran estrellas de la tele.

Relacione los elementos de las dos columnas basándose en la información del texto. **CUIDADO:** hay más opciones de las necesarias en la columna de la derecha.

**Ejemplo: Operación Triunfo**

23. Los concursantes

24. Los jóvenes

25. La tele

26. El público

- A. ven muy poco la tele.
- B. grabaron un disco de canciones.
- C. **compite en horario estelar con Periodistas.**
- D. imponen sus gustos televisivos a la familia.
- E. no tenían vocación artística.
- F. exige mucha dedicación.
- G. es un medio poco exigente.
- H. siguió las eliminatorias del concurso.
- I. prefiere copias de sus discos al original.

Relacione cada espacio numerado del 27 al 30 en el párrafo 9 con una de las palabras de la lista siguiente. **CUIDADO:** hay mas palabras de las necesarias.

ADEMÁS

DESPUÉS

QUE

A PESAR

PARA

SIN

**DE**

PERO

Y

**Ejemplo: [- X -] ..... de .....**

27. ....

28. ....

29. ....

30. ....



