



ALBANIAN A1 – STANDARD LEVEL – PAPER 2
ALBANAIS A1 – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 2
ALBANÉS A1 – NIVEL MEDIO – PRUEBA 2

Friday 6 May 2005 (morning)
Vendredi 6 mai 2005 (matin)
Viernes 6 de mayo de 2005 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not turn over this examination paper until instructed to do so.
- Answer one essay question only. You must base your answer on at least two of the Part 3 works you have studied. You may include in your answer a discussion of a Part 2 work of the same genre if relevant. Answers which are not based on a discussion of at least two Part 3 works will not score high marks.

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Ne retournez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un seul sujet de composition. Vous devez baser votre réponse sur au moins deux des œuvres de la 3^e partie que vous avez étudiées. Le cas échéant, vous pouvez inclure dans votre réponse une discussion sur une œuvre du même genre littéraire étudiée dans la 2^e partie du programme. Les réponses qui ne sont pas basées sur au moins deux des œuvres de la 3^e partie n'obtiendront pas une note élevée.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No dé la vuelta al examen hasta que se lo autoricen.
- Elija un tema de redacción. Su respuesta deberá basarse en al menos dos de las obras estudiadas en la Parte 3. Se podrán hacer comentarios sobre una obra de la Parte 2 del mismo género, si fuera necesario. Las respuestas que no incluyan una discusión sobre al menos dos obras de la Parte 3 no recibirán notas altas.

*Pergjigjuni vetem **nje** pyetje eseje. Ju duhet te bazoni pergjigen tuaj ne te pakten dy nga punet e pjeses se trete qe keni studjuar. Ju mund te perfshini ne pergjigen tuaj nje dissкуtim te pjeses se 2 te te njejtit lloj n.q.s eshte e pershtateshme. Pergjigjet te cilat **nuk** jane bazuar ne nje dissкуtim te te pakten dy pjeseve te studimit 3 **nuk** do te mund te marrin pike te larta.*

1. Disa konkluzione jane perfundimtare dhe te kenaqeshme, disa te tjera jane te paperfunduara dhe me nje pikepyetje. Krahasoni pjeset mbyllese te dy nga tre pjeseve qe ju keni studjuar te frymezuar nga kjo kerkesa.
2. Titulli eshte pjese integrale e çdo pjese letrare. Duke ju referuar dy nga tre veprave qe ju keni studjuar diskutoni vleren e kesaj thenie.
3. Ne çfar menyre e me çfar qellimi shkrimtaret e veprave tuaja kane perfshire periudhen e femijerise dhe te rinise ne veprat e tyre.
4. Shkrimtaret shpesh perdorin elemente te botes natyrore siç jane kafshet, bimet, lumejte dhe malet ne veprat e tyre. Duke ju referuar dy nga tre pjeseve qe keni studjuar vleresoni menyrat me te cilat shkrimtaret kane perdorur keto elemente te botes natyrore dhe efektet qe kane keto tek lexuesit.
5. Ne se ato i ofrojne spjegime te qarta lexuesit ose e lene lexuesin te beje gjykimin e vet, shkrimtaret gjithmone influencojne ne perceptimet e lexuesit. Diskutoni dy nga tre pjeset qe keni studjuar te para nga ky kendveshtrim.