



NORWEGIAN B – STANDARD LEVEL – PAPER 1
NORVÉGIEN B – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 1
NORUEGO B – NIVEL MEDIO – PRUEBA 1

Monday 16 May 2005 (morning)

Lundi 16 mai 2005 (matin)

Lunes 16 de mayo de 2005 (mañana)

Candidate session number

Numéro de session du candidat

Número de convocatoria del alumno

1 h 30 m

0	0								
---	---	--	--	--	--	--	--	--	--

QUESTION AND ANSWER BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the Paper 1 questions.
- Refer to the Text Booklet which accompanies this booklet.
- Section A: answer all the questions in the spaces provided. Each question is allocated *[1 mark]* unless otherwise stated.
- Section B: write your answer to the task in the space provided. The task is worth *[10 marks]*.

LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Écrivez votre numéro de session dans la case ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Section A : répondez à toutes les questions dans l'espace réservé à cet effet. Sauf indication contraire, chaque question vaut *[1 point]*.
- Section B : écrivez votre réponse dans l'espace réservé à cet effet. Cette tâche vaut *[10 points]*.

CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la Prueba 1.
- Refiérase al cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Sección A: responda a todas las preguntas en los espacios provistos. Cada pregunta tiene un valor de *[1 punto]* salvo que se indique algo distinto.
- Sección B: escriba su respuesta a la tarea en el espacio provisto. La tarea tiene un valor de *[10 puntos]*.



DELA**TEKST A — INTERVJU MED FATIMA**

Nedenfor finner du de spørsmålene til tekst A som mangler i teksten. I tillegg finner du noen spørsmål som ikke passer inn i teksten. Du skal finne de **sju** riktige spørsmålene. Skriv riktig bokstav i boksen. Se eksempel.

Eksempel: **I – X – J**

H

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.

- A. Har du mange venner?
- B. Er det vanskelig å leve som flyktning i Norge?
- C. Lengter du tilbake til hjemlandet ditt?
- D. Hvordan liker du å bo i Norge?
- E. Hvorfor vil du utdanne deg til det?
- F. Hvorfor er det viktig med en god utdannelse?
- G. Hvilken klasse går du i?
- H. Kan du fortelle meg noe om bakgrunnen din?**
- I. Hvordan trives du på skolen?
- J. Hvilket yrke vil du ha?
- K. Hvilke fritidsinteresser har du?
- L. Hvorfor kom du til Norge?
- M. Har du mange plikter hjemme som du må gjøre i fritiden?
- N. Liker du den jobben?

Svar på følgende spørsmål til teksten.

8. Nevn **to** ting Fatima synes er positivt ved å bo i Norge. [1 poeng]

- (a)
- (b)

9. Nevn **to** av hobbyene til Fatima. [1 poeng]

- (a)
- (b)



TEKST B — UNGDOM I ARBEIDSLIVET

Nedenfor finner du 5 setninger. Noen av disse setningene er gale i forhold til tekst B, andre er riktige. Du skal markere hvilke setninger som er riktige eller gale ved å krysse av i boksen for riktig svar (R) eller galt svar (G). På linjen under skal du skrive noe fra teksten som viser **hvorfor** setningen er riktig eller gal. Se eksempel.

RIKTIGE	GALT
---------	------

Eksempel: Arild pleier å jobbe i Telefonbutikken i helgene.

<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
--------------------------	-------------------------------------

I teksten finner vi: "3 til 4 av vekedagane jobbar han i Telefonbutikken"

10. Arild driver ikke med noe annet enn skole og jobbing.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------

I teksten finner vi:

11. Arild liker jobben sin.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------

I teksten finner vi:

12. Arild treffer flere venner når han jobber enn hvis han ikke hadde jobbet.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------

I teksten finner vi:

13. Arild har ikke så mye tid til å slappe av.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------

I teksten finner vi:

14. Arild vil gjerne jobbe enda mer.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------

I teksten finner vi:



Spørsmål 15 til 17 refererer til det siste avsnittet i teksten. Finn de ordene fra ordlista som best passer inn i teksten. Det er flere ord i ordlista enn du behøver. Hvert ord skal brukes bare en gang. Se eksempel.

KORLEIS

SLIK

KOR

BØR

SOM

ENN

KVA

VIL

SKAL

HÅPER

TRUR

Eksempel: *[- X -] trur*

15.

16.

17.

Hvert ord nedenfor viser til noen eller noe i teksten. På linjen til høyre skal du skrive hva eller hvem det blir referert til. Se eksempel.

Eksempel: "han" (linje 3) Arild

18. "dei" (linje 9)

19. "det" (nestsistende ord i linje 19)



TEKST C — BUNADER

Nedenfor skal du lage **fire** riktige setninger i forhold til teksten. Du skal sette sammen første delen av setningen med den passende setningsdelen på høyre side. Det er flere alternativer på høyre side enn du trenger. Se eksempel.

Eksempel: Bunaden er et klesplagg som...

G

- | | |
|--|--|
| 20. I folkemusikk- og folkedansmiljøer er... <input type="checkbox"/> | 21. Etter 400 år i union ville man bygge en egen kultur... <input type="checkbox"/> |
| 22. Nye bunader skapes av folk... <input type="checkbox"/> | 23. De første som begynte å gå med bunad... <input type="checkbox"/> |

- A.** ikke lenger blir brukt i Norge i dag.
- B.** det vanlig å bruke bunad.
- C.** som har funnet ut mer om de gamle folkedraktene.
- D.** kunne komme i vanskeligheter på grunn av dette.
- E.** etter mønster fra svenske og danske tradisjoner.
- F.** i folkemusikk- og folkedansmiljøet.
- G.** *brukes ved spesielle begivenheter i Norge i dag.*
- H.** ble veldig populære.
- I.** med norske bygdetradisjoner som grunnlag.
- J.** bunaden lite brukt.

Svar på spørsmål til teksten.

- 24.** Hvilket ord i 1. avsnitt ligger nærmest i mening til ”frihet” eller ”uavhengighet”?
-

- 25.** Hva er ofte med på å avgjøre hvilken bunad man velger?
-

- 26.** Nevn **to** grunner til at de ulike bunadene blir brukt over hele landet i dag? *[2 poeng]*

(a)

(b)



27. Når blir en folkedrakt kalt ”drakt” og når kalles det en ”bunad”?

.....

28. Hvilket ord i 3. avsnitt betyr det samme som ”viten” eller ”kjennskap”?

.....

29. Nevn **to** ting som kunne hende de første brukerne av bunaden.

[1 poeng]

(a)

(b)



DEL B

TEKST D — THORBJØRN EGNER

Svar på følgende oppgave som skal bygge på informasjon som er gitt i tekst D. Du skal skrive **minst 100 ord**, og du må bruke ditt eget språk, ikke bare kopiere store deler av teksten.

Du har fått i oppgave å fortelle om Thorbjørn Egners liv. Skriv biografien hans som skal trykkes i et samlehefte klassen din skal lage om ulike forfattere.





2205-2348



0808